

Kepada Yth:

Dewan Redaksi “**Purbawidya: Jurnal Penelitian dan Pengembangan Arkeologi**”

**SURAT PERNYATAAN ETIKA (Ethics Statement)**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Penulis: **Doni Fireza dan Adli Nadia**

Judul naskah: **KAJIAN SEMIOTIKA ORNAMEN DAN RAGAM HIAS AUSTRONESIA PADA ARSITEKTUR TRADISIONAL NUSANTARA**

Menyatakan bahwa

- a) Naskah kami yang telah diserahkan ke “Purbawidya: Jurnal Penelitian dan Pengembangan Arkeologi” benar ditulis oleh tersebut di atas dan kami tidak akan mengubah nama dan jumlah penulis yang terlibat tanpa persetujuan dari redaksi. Jika terjadi permasalahan di belakang hari akibat keberatan pihak lain yang tidak disebutkan namanya sebagai penulis, maka semua itu menjadi tanggung jawab penulis.
- b) Naskah kami yang telah diserahkan ke “Purbawidya: Jurnal Penelitian dan Pengembangan Arkeologi” untuk dinilai dan direview sudah sesuai dengan gaya selingkung, asli bebas dari fabrikasi, falsifikasi, plagiarisme, duplikasi, fragmentasi/salami dan pelanggaran hak cipta data/isi.
- c) Naskah kami yang telah diserahkan untuk dinilai sudah menggunakan Program Manajemen Referensi, yaitu Mendeley
- d) Naskah ini belum pernah diterbitkan di tempat lain atau tidak sedang dipertimbangkan untuk diterbitkan oleh jurnal/publikasi lainnya.
- e) Selama proses review/editing, naskah tidak akan ditarik secara sepihak.
- f) Penulis bersedia memperbaiki naskah yang telah dinilai.
- g) Naskah tidak mengandung SARA dan pernyataan yang berpotensi melanggar hukum.

Demikian pernyataan ini kami buat dengan jujur dan bertanggung jawab.

Dibuat di: Jakarta

Tanggal: 20 Maret 2020

Pemohon,  
Penulis Utama,



---

**Doni Fireza**

NIP 2114045/NIDN 0324037504